



ANEXO I

EDITAL Nº 01/2024, CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024

**EDITAL DE PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS REMANESCENTES DA LEI
COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)**

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

PARA PESSOA FÍSICA:

1.1 Nome Completo:

1.2 Nome artístico ou nome social (se houver):

1.3 E-mail:

1.4 Telefone:

1.5 CPF:

1.6 RG:

1.7 Órgão expedidor e Estado:

1.8 Data de nascimento:

1.9 Endereço completo:

CEP:

Cidade:

Estado:

1.10 Você reside em quais dessas áreas?

() Zona urbana central

() Zona urbana periférica

() Zona rural

() Área de vulnerabilidade social

() Unidades habitacionais

() Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)

☐ Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)

☐ Áreas atingidas por barragem

☐ Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

1.11 Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

☐ Não

☐ Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio)

Agência:

Conta:

Banco:

1.12 Gênero:

☐ Mulher cisgênero

☐ Homem cisgênero

☐ Mulher Transgênero

☐ Homem Transgênero

☐ Pessoa não binária

☐ Não informar

1.13 Raça/cor/etnia:

- ☐ Branca
- ☐ Preta
- ☐ Parda
- ☐ Indígena
- ☐ Amarela

1.14 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

☐ **Sim**

☐ **Não**

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

- ☐ Auditiva
- ☐ Física
- ☐ Intelectual
- ☐ Múltipla
- ☐ Visual

1.15 Pertence a alguma comunidade tradicional?

- ☐ Não pertencço a comunidade tradicional
- ☐ Comunidades Extrativistas
- ☐ Comunidades Ribeirinhas
- ☐ Comunidades Rurais
- ☐ Indígenas
- ☐ Povos Ciganos
- ☐ Pescadores(as) Artesanais
- ☐ Povos de Terreiro
- ☐ Quilombolas
- ☐ Outra comunidade tradicional

1.16 Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?

(☐) Sim (☐) Não

Se sim. Qual?

(☐) Pessoa negra

(☐) Pessoa indígena

(☐) pessoa com deficiência

(☐) pessoa da comunidade LGBT

Eu, _____ venho, pelo presente, solicitar a inscrição com vistas à obtenção da premiação objeto do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024**. Para tanto, encaminho anexo a documentação necessária e declaro que todas as informações são de minha inteira responsabilidade, podendo vir a ser comprovadas a qualquer tempo e estou sujeito a sanções penais; autorizo o uso de imagem e som para a Prefeitura de Louveira a título gratuito e estou ciente de que ambas as partes submetem-se ao cumprimento dos deveres e obrigações referentes à proteção de dados pessoais e se obrigam a tratar os Dados Pessoais coletados no âmbito do presente Chamamento Público, de acordo com legislação vigente aplicável, incluindo, mas não se limitando à Lei nº 13.709/2018.

Assinatura

2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

Responda todas as questões deste item em um único documento (WORD ou PDF) com materiais que comprovem a atuação do agente cultural no município de Louveira, tais como cartazes, folders, fotografias, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal, sítios da internet, links de vídeos em plataformas digitais e outros materiais.

Especialmente nesse edital a inscrição pode ser feita respondendo às questões deste item e mostrando a trajetória cultural através de um vídeo.

2.1 Descreva a sua trajetória cultural.

2.2 Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?

2.3 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?

2.4 Você considera que sua trajetória:

- Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;
- Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;
- Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;
- Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;
- Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;
- Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;

2.5 Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)

2.6 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc.?

2.7 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc.? Se sim, quais?

3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

Obs.: em caso de inscrição on-line os documentos abaixo deverão estar reunidos em um único arquivo (WORD ou PDF) e anexados no campo apontado no formulário on-line.

Em caso de inscrição presencial, entregue também os seguintes documentos:

- a) Declaração étnico-racial (Anexo II), quando for o caso;
- b) Laudo médico com o CID da PCD, quando for o caso;
- c) Demais documentos que atestem a veracidade das informações para solicitar as pontuações extras, se houver;
- d) No caso de inscrição representante de grupo ou coletivo, apresentar a carta de representação com assinatura das pessoas físicas que são membros do grupo, conforme modelo no Anexo III;
- e) RG e CPF;
- f) Comprovante de residência atual e de cinco anos atrás.